

TALLER: “LOS CUENCOS TIBETANOS Y EL CANTO ARMÓNICO COMO HERRAMIENTA TERAPÉUTICA DE SANACIÓN

EN ESTE TALLER ENSEÑO EL MANEJO DE LOS CUENCOS TIBETANOS PARA QUE CADA PERSONA PUEDA UTILIZARLO SOBRE SÍ MISMA, SE AYUDE A RELAJARSE Y A INDUCIRSE A UN ESTADO DE RELAJACIÓN Y DE MEDITACIÓN QUE PUEDA INCORPORARLO A SU DÍA A DÍA.

ACOMPAÑANDO A LOS CUENCOS ESTÁ LA VOZ, REALIZO UN TRABAJO CON LAS VOCALES, COLOCÁNDOLAS EN EL LUGAR ENERGÉTICO QUE LAS CORRESPONDE, Y ATRAVÉS DE ELLAS LLEGAN SIN AVISAR LOS ARMÓNICOS, QUE SON SONIDOS CON LOS QUE NACEMOS PERO QUE, AL PASO DEL TIEMPO SE VAN OLVIDANDO, SIENDO UN RECURSO ALTAMENTE SANADOR SI SE UTILIZA CON DICHA INTENCIÓN.

EL ARMÓNICO O SOBRE TONO ES UNA TÉCNICA VOCAL MEDIANTE LA CUAL PUEDEN HACERSE AUDIBLES SIMULTÁNEAMENTE DOS O MÁS NOTAS, EL BORDÓN O NOTA FUNDAMENTAL, UN SONIDO VOCÁLICO, MANTENIDO DURANTE LA EXPIRACIÓN, Y SIMULTÁNEAMENTE, MODIFICANDO LA CAVIDAD BUCAL Y LOS RESONADORES NASALES, SUENAN NOTAS MÁS AGUDAS, LOS ARMÓNICOS NATURALES DEL BORDÓN, QUE VIBRAN EN RESONANCIA CON DICHA VOCAL. SUENAN NOTAS MÁS AGUDAS, COMO FLAUTAS SOBREPUESTAS A LA VOZ HABITUAL.

EL TALLER EXPERIENCIAL DURA UN FIN DE SEMANA COMPLETO, EL SÁBADO DE 10 A 20 HORAS, Y EL DOMINGO DE 10 A 14 HORAS.

SE ENTREGA GUÍA EXPLICATIVA Y SE PONE A DISPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS CUENCOS PARA EL TRABAJO A REALIZAR.

TENGO CUENCOS PARA VENDER, (ANTIGUOS, DE TODOS LOS TAMAÑOS), EN EL TALLER.

SE PODRÁ TRABAJAR CON TODO TIPO DE CUENCOS, GRAVES, AGUDOS, PEQUEÑOS, GRANDES, PERO SOBRE TODO, CON CUENCOS ANTIGUOS DEL TIBET TRAÍDOS VÍA NEPAL, DONDE EL RESONAR DE SUS METALES HARAN QUE VIVAMOS PLENAMENTE EL TALLER Y EL MENSAJE QUE TIENEN PARA CADA UNO DE NOSOTROS.

ES UN TALLER QUE NO TE DEJA INDIFERENTE, Y CUANDO SE TRABAJAN TODOS LAS APLICACIONES QUE TIENE, TE PONDRÁS A TRABAJAR TANTO EN LA VIDA DIARIA COMO EN LAS TERAPIAS, COMO COMPLEMENTO A OTRAS TERAPIAS O COMO TERAPIA EN SÍ MISMA.

ORGANIZO TALLERES SEGÚN DEMANDA.

SI TIENES UNA SALA, Y ESTÁS INTERESADO/A, NO DUDES EN LLAMARME.